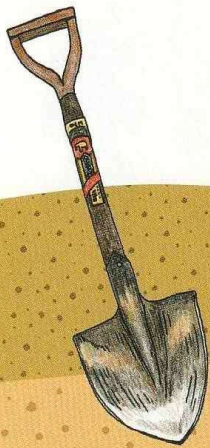


私たちの足元には

想像もできないものが埋まっている。



無料上映会

【日時】2024年3月18日(月曜)
13:30~16:20 但し13:00開場

ドキュメンタリー映画

掘る女

縄文人の落とし物

【対談】(映画上映後)

松本貴子監督と西野雅人千葉市
埋蔵文化財調査センター所長



Welcome to the
Jomon period!!

【申込方法】当日先着順



松本貴子監督 最新作 (『水の花火 山口小夜子』『草間彌生 わたし大好き』)

出演：大竹幸恵、八木勝枝、伊沢加奈子ほか

2022年/日本/111分/カラー/DCP 監督：松本貴子 (『水の花火 山口小夜子』『草間彌生 わたし大好き』) ナレーション：池田昌子 撮影：門脇妙子 音楽：川口善之 (栗コーダーカルテット)
音楽プロデュース：井田栄司 編集：前島健治、タイトル文字・イラストレーション：ヌメアキコ アニメーション：在泉真希子、岸本萌 考古学監修：堤 隆 オンライン編集：石原史希 音響効果・監音：高木創
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業)独立行政法人日本芸術文化振興会
製作・配給：ひげプロダクション 配給協力：宣伝：プレイタイム ©2023 ひげプロダクション <https://horuonna.com/> @horuonna2022

縄文遺跡の発掘調査に携わる女性たちを、3年間にわたって記録したドキュメンタリー

【主催】特定非営利活動(NPO)法人 加曽利貝塚博物館友の会 【共催】千葉市生涯学習センター

【協力】千葉ロータリークラブ、新千葉ロータリークラブ 【後援】千葉市加曽利貝塚博物館

【日時】2024年3月18日(月) 13時開場、13時30分開演

【場所】千葉市生涯学習センターホール(2階) 千葉市中央区弁天3-7-7 TEL 043-207-5811

【問合せ先】事務局 E-mail: kasoritomo@gmail.com TEL: 090-4547-1608

夢中になれることが、人生をこんなに豊かにする

土臭くてラブリーな発掘ドキュメンタリー

2021年7月に「北海道・北東北の縄文遺跡群」が世界文化遺産に登録され、再評価が進む縄文文化。

今から約1万6千年～3千年前に作られた奇妙なデザインのお土器や、

どこか可愛げのある造形の土偶の謎は、多くの現代人を惹き付けてやまない。

しかし、本作が光を浴びるのは、その「発掘」に魅せられた女性たち。

「与那国産生 わたし大好き」「水の花火 山口小夜子」に続く松本貴子監督の最新作は、

縄文遺跡の発掘調査に携わる女性たちを3年間にわたって記録したドキュメンタリー。

男仕事と思われがちな遺跡発掘で、汗だくになりながらスコップを地面に運わせる復元たちが、あなたを縄文時代へと誘う。

ナレーションは「銀河鉄道999」のメーテル役で知られる池田基子が担当。



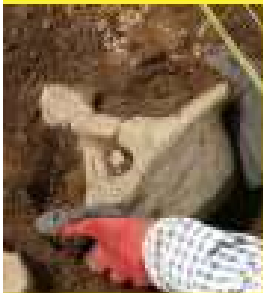
発掘とはさまざまな経験の中から、ある程度の「あたり」を見つけ見えない事は話の中で探り、その検証を得るために掘るもの。なんだか大人の忍にも似てるなって思う。発掘している女性達の顔は昔から好きだった人の心を掴んだ時の喜びの笑顔のよう。違うのはそのドレスが汗だくの作業服って事だけだ。



四六時中、土に向かい、俯いで作業している。彼女たちそれぞれの人生が画面に輝いていました。茶色い土ばかりがうつるけど、とてもいい映画です。

樋口真嗣 (映画監督「シン・ウルトラマン」)

春風亭昇太 (落語家)



最初はみんな宝探し...でも、30年掘り続けると「3500年前の縄文人が、すぐそこに居る」と実感できるほどのシンクロ率! 驚いた! 羨ましい! そして同じく楽しそう! 世界中の人に覚えて欲しい!!

片桐仁 (漫画家・俳優・声優)

掘る女たち、何かに夢中になってる人だけの、地味で、平和的で、いつもクスクス笑っていて、とても美しいです。

光浦靖子 (タレント)



発掘は可愛いものじゃない。綺麗なお顔などもってのほかで、時には泥にまみれたり、顔に泥が落ちてきたりもする。だからと言って本作に描かれる女性たちが輝いていないわけじゃない。それどころかヒカヒカに眩しいくらいに輝いているのだ。正直に言えば何回か想いがけず感動してしまっただ。これはまごうことをき人生の話だった。

望月昭秀 (縄文ZINE)

ああ、本当に良い映画が産まれたなと思った。ずっと土器も土器も、縄文人も喜んでいるだろう。そうそう、こうやって私ら(土偶とか土器)は、作業員のおばちゃんたち(遺物のお産婆さん)によって、もう一回世界に産み出されたんだってつぶやきが聞こえた。

響田亜紀子 (文筆家「はじめての土偶」など著書多数)



NPO法人加曾利貝塚博物館友の会とは

千葉市が世界に誇る縄文史跡「加曾利貝塚」の意義や魅力を市民・県民に伝え学んでもらおうと、各種講演会やイベントを開催し、貝塚文化を後世に残していくために活動する市民団体です。